मध्य प्रदेश शासन
उच्च शिक्षा विभाग
मंत्रालय भोपाल - 462004

क्रमांक 845/रासेयो /2019/38

भोपाल, दिनांक 11/11/2019

प्रति,

कुल सचिव,
अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय,
रीवा (म.प्र.)

विषय:-राज्य स्तरीय युवा उत्सव का आयोजन वर्ष 2019-20.
सन्दर्भ:- आपका पत्र क्रमांक 678 दिनांक 11.11.2019.

-0-

राज्य स्तरीय युवा उत्सव वर्ष 2019-20 का आयोजन, अवधेश प्रतापसिंह विश्वविद्यालय रीवा की संगठन व्यवस्था में पूर्व निर्धारित दिनांक 13, 14, एवं 15 नवंबर 2019 के अनुसार किया जाना था। उपरोक्त सन्दर्भित पत्रानुसार लिखा गया है कि शासन द्वारा प्रस्तावित तिथियों में विश्वविद्यालय विजेता प्रतिभागियो / विद्यार्थियो को माह नवंबर 2019 में हो रही परीक्षाओं तथा उनके अखिल भारतीय विश्वविद्यालय संघ द्वारा आयोजित की जा रही जोनल स्तर की युवा उत्सव प्रतियोगिताओं में भाग लेने के कारण, पूर्व निर्धारित तिथियों में आंशिक संशोधन करते हुए दिनांक 28, 29, 30 दिसम्बर 2019 में राज्य स्तरीय युवा उत्सव का आयोजन किया जाना उचित होगा।

उपरोक्तानुसार संशोधित दिनांक 28, 29, 30 दिसम्बर 2019 में राज्य स्तरीय युवा उत्सव के आयोजन की अनुमति दी जाती है। कृपया इस संबंध में संशोधित तिथियों के अनुसार आप क्षेत्रीय अतिरिक्त संचालक उच्च शिक्षा रीवा संभाग रीवा के साथ बैठक आयोजित कर राज्य स्तरीय युवा उत्सव का आयोजन गरिमामय स्थिति में सम्पन्न कराने तथा अपने स्तर पर पूर्व विभागीय पत्र दिनांक 30.8.2019 तथा 12.9.2019 के अनुसार संबंधितों को सूचित करने कर कष्ट करें।
(प्रमुख सचिव, उच्च शिक्षा द्वारा अनुमोदित)

(डॉ. आर.के.विजय)
राज्य एनएसएस अधिकारी
म.प्र. शासन, उच्च शिक्षा विभाग

पृ.क्र. 847 /रासेयो/ 2019/ 38
भोपाल, दिनांक 11 / 11 /2019

प्रतिलिपि:-

1. विशेष सहायक, मान. मंत्री जी,उच्च शिक्षा म.प्र.।
2. निज सहायक प्रमुख सचिव म प्र शासन, उच्च शिक्षा विभाग,मंत्रालय भोपाल।
3. निज सहायक सचिव सह आयुक्त, उच्च शिक्षा संचालनालय सतपुड़ा भवन भोपाल।
4. कुलसचिव, समस्त विश्वविद्यालय म.प्र.।
5. समस्त अतिरिक्त संचालक,उच्च शिक्षा क्षैत्रीय कार्यालय म.प्र.।
6. समस्त छात्रकल्याण अधिष्ठाता, वि.वि. म.प्र.।
7. प्रभारी, आई.टी प्रकोष्ठ, उच्च शिक्षा संचालनालय की ओर वेबसाइड पर अपलोड करने हेतु ।

राज्य एनएसएस अधिकारी
म.प्र. शासन, उच्च शिक्षा विभाग

कुलसचिव
Registrar

अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय
रीवा – 486003 (म.प्र.)
Awadhesh Pratap Singh University
Rewa - 486 003 (M.P.)
Ph : 07662 - 230050, 233040 (O.)
Fax : 07662 - 233866
e-mail regapsu@gmail.com

राज्य स्तरीय युवा उत्सव 2019–20

क्रमांक/अ.छा.क./युवा उत्सव/2019/682 रीवा, दिनांक 19.11.2019

प्रति,

कुलसचिव,
समस्त संबंधित
विश्वविद्यालय (संलग्न सूची अनुसार)
मध्य प्रदेश

विषय– राज्य स्तरीय युवा उत्सव 2019–20
संदर्भ– म.प्र.शासन उच्च शिक्षा का विभाग मंत्रालय का पत्र क्रमांक पत्र क्रमांक 654/01/रासेयो/2019/38 दिनांक 30.08.2019 एवं पत्र क्रमांक 677/01/रासेयो/2019/38 दिनांक 12/09/ 2019

महोदय,

संदर्भित विषय में आपको अवगत कराते हुये अत्यन्त हर्ष की अनुभूति हो रही है कि सत्र 2019–20 के मध्य प्रदेश राज्य स्तरीय अन्तर विश्वविद्यालय युवा उत्सव को सम्पन्न करवाने का दायित्व उच्च शिक्षा मध्य प्रदेश शासन द्वारा अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा को प्रदान किया गया है। यह आयोजन विश्वविद्यालय की संगठन व्यवस्था में दिनांक 28, 29, 30 दिसम्बर 2019 तक होना निर्धारित है। इस संबंध में उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन के पत्र क्रमांक 844/रा.से.यो./2019/38 दिनांक 11.11.2019 अवलोकनार्थ संलग्न है। इसमें मध्य प्रदेश शासन की मार्गदर्शिका के अनुसार 22 विधाओं में प्रतियोगिता आयोजित की जावेगी। आप विश्वविद्यालय स्तर में चयनित प्रत्येक विधा में प्रथम स्थान प्राप्त छात्रों के दल को राज्य स्तरीय युवा उत्सव में सम्मिलित होने हेतु भेजें।

आपसे अनुरोध है कि कृपया तद्नुरूप अपने विश्वविद्यालय का दल भेजना सुनिश्चित करें। एक दल की अधिकतम संख्या 57 प्रतियोगी छात्र, 10 संगतकार एवं दो प्रभारी अधिकारी (एक महिला एवं एक पुरूष) को सम्मिलित करते हुये दल की संख्या 69 होनी चाहिये/ विश्वविद्यालय से चयनित प्रतिभागी, संगतकार, टीम मैनेजरों की संख्या एवं आयोजन में सम्मिलित होने हेतु निर्धारित प्रपत्र "स" में स्वीकृति 10/12/2019 तक अनिवार्य रूप से भेजें। ताकि आवास एवं अन्य व्यवस्थायें सुचारू रूप से की जा सके। उक्त जानकारी आवश्यक रूप से स्पीड पोस्ट डाक, फैक्स, ई–मेल के माध्यम से आयोजक विश्वविद्यालय को भेजें।

प्रो. एस.एल. अग्रवाल, अधिष्ठाता छात्र कल्याण, 9425363553, dswapsurewa15@gmail.com या प्रो. अतुल पाण्डेय, प्रभारी संस्कृतिक प्रकोष्ठ 9425471030 atulpandey1@yahoo.com से विस्तृत जानकारी भी प्राप्त की जा सकती है।

आपसे अनुरोध है कि :–

1 विधाओं में उपयोग होने वाली समस्त सामग्री प्रतिभागी दल को स्वयं लानी होगी।

2 मौसम ठंडा होने के कारण प्रतिभागी दल आवश्यकतानुसार बेडिंग स्वयं लायें।

3 छात्रों की प्रतियोगिता के लिये मध्य प्रदेश शासन के उच्च शिक्षा विभाग द्वारा मार्गदर्शिका के निर्देशों के परिपालन में समस्त दस्तावेज साथ लाना अनिवार्य है।

4 पंजीयन शुल्क प्रति सदस्य 1000/(एक हजार रूपये) मात्र का बैंक ड्राफ्ट/चैक "कुलसचिव, अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय रीवा" के नाम पर देय होगा। *

5 (I) उदघाटन सत्र के पूर्व समस्त विश्वविद्यालयों के दलों की सॉस्कृतिक शोभा यात्रा आयोजित की जावेगी। प्रत्येक विश्वविद्यालय अपने साथ संबंधित विश्वविद्यालय के दो ध्वज एवं विश्वविद्यालय का नाम दर्शाने वाले दो बैनर अनिवार्यतः लायेगा। दल के प्रभारी शिक्षक अपना एक ध्वज आयोजक को प्रदान करेंगें जो उन्हें प्रतियेागिता समाप्ति के उपरॉत वापिस कर दिया जावेगा।

(ii) विश्वविद्यालय के नाम वाले बैनर का उपयोग सॉस्कृतिक शोभा यात्रा के लिये किया जावेगा।

6 प्रतिभागी दल पात्रता प्रमाण–पत्र एवं नवीनीकृत परिचय पत्र एवं दो फोटोग्राफ पासपोर्ट साईज अनिवार्यतः साथ में लाये।

7 सुरक्षा राशि 1000/– जमा करनी होगी जो अनापत्ति के बाद वापस कर दी जावेगी।

8 निर्धारित संख्या से अधिक 69 से अधिक होने पर प्रति व्यक्ति 1000/– शुल्क जमा करना होगा। प्रपत्र "अ" "ब" "स" "द" डाउनलोड करने हेतु एवं अपडेट के लिये अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय की वेवसाइट www.apsurewa.ac.in पर कर सकते हैं।

आपकी सक्रिया भागीदारी, सहयोग एवं सुझावों की प्रत्याशा में सधन्यवाद।

टीप– प्रपत्र "अ" "ब" "स" "द" एवं युवा उत्सव विभिन्न प्रतियोगिताओं के विधावार नियम अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा की बेबसाईट www.apsurewa.ac.in से डाउनलोड किया जा सकता है। सुलभ सन्दर्भ हेतु प्रपत्र "अ" "ब" "स" "द" संलग्न है।

संलग्न प्रपत्र– "अ" "ब" "स" "द"

भवदीय

कुलसचिव
अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय,
रीवा

*पंजीयन शुल्क RTGS के माध्यम से भी खाता क्रमांक 21007684963, IFSC कोड ALLA0211132 इलाहाबाद बैंक अ.प्र. सिंह विश्वविद्यालय रीवा में जमा कराया जा सकता है।

प्र.क्रमांक/अ.छा.क./युवा उत्सव/2019/683 रीवा, दिनांक 19-11-2019

1 माननीय मंत्रीजी/राज्य मंत्रीजी उच्च शिक्षा विभाग के निज सहायक की ओर सूचनार्थ।

2 निजसचिव के माध्यम से माननीय कुलपतिजी/कुलसचिव के निज सहायक, अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा की ओर सूच्नार्थ।

3 डॉ. जयश्री मिश्रा अपर सचिव मध्यप्रदेश शासन उच्च शिक्षा विभाग भोपाल की ओर सूचनार्थ।

4 डॉ. आर.के. विजय राज्य सम्पर्क अधिकारी एन.एस.एस. अधिकारी मध्यप्रदेश शासन उच्च शिक्षा विभाग की ओर सूचनार्थ।

5 निज सहायक प्रमुख सचिव, मध्यप्रदेश शासन उच्च शिक्षा विभाग मंत्रालय भोपाल की ओर सूचनार्थ।

6 अतिरिक्त संचालक उच्च शिक्षा क्षेत्रीय कार्यालय शिल्पी प्लाजा रीवा की ओर सूचनार्थ।

7 समस्त अधिष्ठाता विद्यार्थी कल्याण सम्बन्धित विश्वविद्यालय की ओर सूचनार्थ एवं उचित कार्यवाही हेतु अग्रेषित।

8 प्रभारी ऑनलाइन अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा की ओर विश्वविद्यालय वेबसाईट पर अपलोड करने हेतु प्रेषित।

19/11/19

प्रो. एस.एल. अग्रवाल

अधिष्ठाता(छात्र कल्याण)

प्रपत्र "अ"

मध्यप्रदेश राज्य स्तरीय अन्तर विश्वविद्यालयीन युवा उत्सव 2019–20
आयोजन दिनांक 28 से 30 दिसम्बर 2019 तक
आयोजक अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा
दल का विवरण

1 विश्वविद्यालय का नाम ....

2 अधिष्ठाता छात्र कल्याण का नाम एवं मोबाईल नं. एवं मेल आई डी.
....
....
....

3 दल प्रबन्धक का नाम एवं मो.नं.
1 पुरूष .... 2 महिला ....
....

4 दल के प्रतिभागियों की संख्या

क्र.	विधा का नाम	महिला	पुरूष	योग
1	2	3	4	5
	कुल विधाओं की संख्या	कुल महिला	कुल पुरूष	कुल योग

5 संगतकारों की संख्या

महिला	पुरूष	योग

6 दल प्रबंधक की संख्या

महिला	पुरूष	योग

7 कुल दल सदस्यों की संख्या

महिला	पुरूष	योग

8 यात्रा का माध्यम (आगमन)–
(अ) ट्रेन का नाम .... रीवा पहुँचने की दिनांक.................. समय..............
(ब) बस .... रीवा पहुँचने की दिनांक.................. समय..............

9 यात्रा का माध्यम (प्रस्थान)–
(अ) ट्रेन का नाम .... रीवा पहुँचने की दिनांक.................. समय..............
(ब) बस .... रीवा पहुँचने की दिनांक.................. समय..............

टीप–प्रतिभागी,संगतकार,दल प्रबन्धक, एवं कार्यालयीन कर्मचारी सहित दल की कुल संख्या 69 से अधिक नहीं होगी।

अधिष्ठाता छात्र कल्याण / सांस्कृतिक समन्वयक
हस्ताक्षर एवं सील

प्रपत्र "ब"

मध्यप्रदेश राज्य स्तरीय अन्तर विश्वविद्यालयीन युवा उत्सव 2019–20
आयोजन दिनांक 28 से 30 दिसम्बर 2019 तक
आयोजक अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा
युवा उत्सव प्रतिस्पर्धा हेतु प्रतियोगिता से सम्बन्धित जानकारी

पासपोर्ट साईज
फोटो

1 नाम ....

2 पिता का नाम ....

3 पता एवं दूरभाष/मो.नं. ....

....

....

4 जन्म तिथि (01 जुलाई 2019 को 25 वर्ष से अधिक न हो)

अंको में ....शब्दों में ....

5 वर्तमान आयु ....कक्षा ....

6 विश्वविद्यालय का नाम ....

7 मैं प्रमाणित करता/करती हूं कि मेरे द्वारा प्रदत्त उपयुक्त समस्त जानकारी सही है। असत्य सिद्व होने पर मुझे प्रतियोगिता में भाग लेने से निषिद्ध करने अथवा मेरा परिणाम निरस्त करने का समन्वयक, सांस्कृतिक प्रकोष्ठ, आयोजक विश्वविद्यालय को पूर्ण अधिकार होगा।

दिनांक ....

स्थान ....

प्रतियोगी के हस्ताक्षर

(प्रतियोगी अपना नवीनतम छायाचित्र लगाकर उसे विश्वविद्यालय के अधिष्ठाता, छात्र कल्याण, प्राचार्य/विभागाध्यक्ष अथवा सांस्कृतिक कार्यकम प्रभारी से अभिप्रमाणित करायेगें।

हस्ताक्षर एवं सील
अधिष्ठाता छात्र कल्याण
विश्वविद्यालय ....

हस्ताक्षर एवं सील
संबंधित प्राचार्य/विभागाध्यक्ष

टीप– विधाओं का आयोजन कई स्थानों पर किया जाना है इसलिए प्रतियोगी प्रत्येक विधा हेतु पृथक –पृथक प्रपत्र भरेगें।

प्रपत्र "स"

मध्यप्रदेश राज्य स्तरीय अन्तर विश्वविद्यालयीन युवा उत्सव 2019–20
आयोजन दिनांक 28 से 30 दिसम्बर 2019 तक
आयोजक अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा
युवा उत्सव प्रतिस्पर्धा हेतु प्रतियोगिता से सम्बन्धित जानकारी

पासपोर्ट साईज फोटो

1 नाम ....

2 पिता का नाम ....

3 पता एवं दूरभाष/मो.नं. ....

....

....

4 जन्म तिथि (01 जुलाई 2019 को 25 वर्ष से अधिक न हो)

अंको में ....शब्दों में ....

5 विधा का नाम जिसमें प्रतियोगी भाग ले रहा है ....

छात्र/छात्रा के हस्ताक्षर

....

प्रमाण–पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि श्री/कु./श्रीमती .... इस संस्था के पूर्णकालिक पाठ्यकम के नियमित छात्र/छात्रा है। इनके द्वारा लिखी गई जन्म तिथि व हस्ताक्षर प्रमाणित है।

हस्ताक्षर एवं सील
अधिष्ठाता छात्र कल्याण
विश्वविद्यालय ....

संबंधित प्राचार्य/विभागाध्यक्ष

टीप– प्रत्येक विधा के लिये पृथक–पृथक प्रपत्र भरेगें। एक प्रपत्र में दो या दो से अधिक विधाओं का उल्लेख करने पर आवेदन निरस्त कर दिया जायेगा।

प्रपत्र "द"

मध्यप्रदेश राज्य स्तरीय अन्तर विश्वविद्यालयीन युवा उत्सव 2019–20
आयोजन दिनांक 28 से 30 दिसम्बर 2019 तक
आयोजक अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा

1 विश्वविद्यालय का नाम ....

2 म्यूजिक / थिएटर / डांस / लिटरेरी / फाइन आर्स के प्रतियोगियों एवं संगतकारों के नाम निम्नलिखित प्रपत्र में अलग–अलग भरवाये।

3 प्रतियोगी की आयु 01/7/2019 को 25 वर्ष से अधिक न हो।

कमांक	प्रतियोगी का नाम (स्पष्ट अक्षरों में)	जन्म तिथि	विध (प्रतियोगी जिसमें भाग ले रहा है)	सामा./अनु.जन/ अनु.जा./अ.पि.वर्ग का विवरण
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				

संगतकारों का विवरण

कमांक	संगतकार का नाम (स्पष्ट अक्षरों में)	छात्र / प्रोफेशनल	विधा जिसमें संगत का कार्य कर रहे है
1			
2			
3			
4			

(आकस्मिक प्रभारी)
हस्ताक्षर एवं सील

अधिष्ठाता छात्र कल्याण / सांस्कृतिक समन्वयक

नोटः–

1 विधाओं का आयोजन विभिन्न स्थलों पर किया जाना है इसलिए प्रतियोगी प्रत्येक विधा के लिए पृथक–पृथक प्रपत्र (फार्म) भरें।

2 कृपया आवश्यकतानुसार प्रपत्र की छायाप्रति करवायें।

सहभागी संख्या

क्रमांक	विधा का नाम	छात्रों की की अधिकतम संख्या	संगतकारों की संख्या	प्रस्तुति की अवधि
01.	एकल नृत्य भास्त्रीय	01	03	15 मिनिट
02.	समूह नृत्य /लोक नृत्य	08	03	10 मिनिट
03.	एकांकी	06	—	30 मिनिट
04.	मूकाभिनय (माइम)	05	—	05 मिनिट
05.	स्किट (हास्य नाटिका)	05	—	10 मिनिट
06.	मिमिक्री उपहास सहित अनुकरण	01	—	05 मिनिट
07.	एकल गायन (भास्त्रीय)	01	02	15 मिनिट
08.	एकल गायन (सुगम)	01	02	3 से 5 मिनिट
09	एकल गायन (पाश्चात्य)	01	02	3 से 5 मिनिट
10.	समूह गायन (भारतीय)	06	03	10 मिनिट
11.	समूह गायन (पाश्चात्य)	06	03	10 मिनिट
12.	भास्त्रीय एकल वादन (परकुशन)	01	02	10 मिनिट
13.	भास्त्रीय एकल वादन (नान परकुशन)	01	02	10 मिनिट
14.	वाद–विवाद	02	—	05 मिनिट
15.	प्रश्नमंच	03	—	—
16.	वक्तृता	01	—	05 मिनिट
17.	स्थल चित्रण (स्पॉट पेंटिंग)	01	—	2 घटें 30 मिनिट
18.	क्लेमॉडलिंग	01	—	2 घटें 30 मिनिट
19.	कोलॉज	01	—	2 घटें 30 मिनिट
20.	रंगोली	01	—	2 घटें 30 मिनिट
21.	व्यंग चित्रण (कार्टूनिंग)	01	—	60 मिनिट
22.	पोस्टर निर्माण	01	—	2 घटें 30 मिनिट

टीपः– एक दल की अधिकतम संख्या 57 प्रतियोगी 10 संगतकार एवं 02 प्रभारी (एक महिला एवं एक पुरूश) अधिकारी को सम्मिलित करते हुए 69 होगी।

"युवा उत्सव की विभिन्न प्रतियोगिताओं के विधावार नियम"

विभिन्न प्रतियोगिताओं में निर्णायकों का निर्णय अंतिम एवं सर्वमान्य होगा। किसी भी प्रतियोगिता में किसी जाति, भाषा, धर्म एवं सम्प्रदाय पर आक्षेप नहीं किया जायेगा

1. हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत – एकल गायन

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक प्रतियोगी।
- संगत कलाकार अधिकतम दो।
- इस विधा में फिल्मों के गीत नहीं गाए जा सकेंगे।
- स्वर, ताल, राग का चयन एवं सम्पूर्ण प्रभाव के आधार पर निर्णय किया जायेगा।
- गायन के लिए समय 15 मिनिट है।

2. शास्त्रीय वाद्य प्रतियोगिता – एकल वादन

(थाप अर्थात् परकुसन ताल वाद्य)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक प्रतियोगी।
- संगत कलाकार अधिकतम दो।
- प्रतियोगी कलाकार अपने वाद्य यंत्र स्वयं लेकर आयेंगे।
- ताल, कम्पोजीशन और सम्पूर्ण प्रभाव के आधार पर निर्णय किया जावेगा।
- वादन के लिए 10 मिनट का समय निर्धारित है।

3. शास्त्रीय वाद्य प्रतियोगिता – एकल वादन
(गैर थाप अर्थात् नान परकुसन ताल वाद्य)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक प्रतियोगी।
- संगत कलाकार अधिकतम दो।
- प्रतियोगियों को अपने वाद्ययंत्र स्वयं लाने होगें।
- पाश्चात्य मूल के वाद्य यंत्रों पर भारतीय रागो का वादन मान्य होगा।
- वादन के लिए 10 मिनट का समय निर्धारित है।
- स्वर ताल राग के चयन, कम्पोजीशन एवं सम्पूर्ण प्रभाव के आधार पर निर्णय लिया जावेगा।

4. एकल गायन (सुगम)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक प्रतियोगी।
- संगत कलाकार केवल दो।

- गायन की समयावधि 3 से 5 मिनिट होगी।
- केवल गीत/भजन/शब्द/अभंग एवं गैर फिल्मी गायन।
- स्वर, ताल, कम्पोजीशन एवं सम्पूर्ण प्रभाव के आधार पर निर्णय किया जावेगा।

5. एकल गायन (पाश्चात्य)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक प्रतियोगी।
- संगत कलाकार केवल दो।
- गायन की समयावधि 3 से 5 मिनिट होगी।
- अंग्रेजी भाषा का ही गायन मान्य होगा।
- कम्पोजीशन, लय संयोजन एवं सम्पूर्ण प्रभाव के आधार पर निर्णय किया जावेगा।

6. समूह गायन – भारतीय

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक दल ही भाग ले सकेगा।
- प्रत्येक दल दो समूह गायन प्रस्तुत कर सकेगा जिसमें एक देशभक्ति से संबंधित एवं दूसरा लोकगीत होना चाहिए।
- गायकों की संख्या अधिकतम 6 रहेगी एवं संगत वाद्य कलाकार अधिकतम तीन होगें।
- किसी भी क्षेत्रीय भाषा/बोली के भारतीय गीत प्रस्तुत किये जा सकते है।
- फिल्मी समूह गान अमान्य है।
- समूह गायन की समयावधि अधिकतम दस मिनिट रहेगी।
- मंच तैयारी हेतु प्रत्येक दल को अधिकतम चार मिनिट मिलेंगे।
- निर्णय का मुख्य आधार गायन की गुणवत्ता पर रहेगा न कि वेशभूषा, रूप सौंदर्य और भाव भंगिमा।

7. समूह गायन (पाश्चात्य)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- एक दल के गायकों की अधिकतम संख्या 6 होगी और संगत वाद्य कलाकार अधिकतम 3 होगें।
- केवल अंग्रेजी भाषा के समूह गीत प्रस्तुत किए जा सकेंगे।
- समूह गायन की अधिकतम अवधि दस मिनिट रहेगी। मंच तैयारी के लिए अलग से अधिकतम चार मिनिट दिये जाऐंगे।
- निर्णय का मुख्य आधार गायन की गुणवत्ता पर रहेगा न कि वेशभूषा, रूप सौंदर्य और भाव भंगिमा।

8. लोक/समूह नृत्य

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक दल में अधिकतम 8 प्रतियोगी रहेंगे। दल के सदस्य चाहें तो केवल पुरूष या युवतियाँ अथवा दोनो ही रह सकते है।
- संगत कलाकार अधिकतम तीन रहेंगे।
- केवल आदिम नृत्य अथवा लोकनृत्य (भारतीय शैली) ही मान्य होंगे न की शास्त्रीय नृत्य।
- नृत्य की अधिकतम समयावधि दस मिनिट की रहेगी।
- पंजीयन के समय प्रवेश–पत्र के साथ ही नृत्य की संक्षिप्त जानकारी एवं कथा तीन प्रतियों में प्रस्तुत करना होगी।
- प्रस्तुती के समापन के पश्चात् अपनी नृत्य सामग्री मन्च से हटाने की जिम्मेदारी प्रत्येक दल की होगी।
- निर्णय के आधार होंगे – लय, संयोजन, भाव, भंगिमा, रूप सौंदर्य, वेशभूषा एवं समग्र प्रभाव।

9. एकल नृत्य (शास्त्रीय)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से एक ही प्रविष्ठि मान्य होगी।
- विभिन्न विधाओं के शास्त्रीय नृत्य जैसे – कत्थक, कथकली, भरतनाट्यम, मणिपुरी, कुचीपुड़ी एवं ओड़िसी आदि ही मान्य होगें।
- प्रत्येक प्रतियोगी को अधिकतम 15 मिनिट की समयावधि मिलेगी। तैयारी के लिए अलग से समय नही मिलेगा।
- अधिकतम तीन संगत कलाकार मान्य होगें।
- ताल, तकनीक, लय, अभिनय या भावमुद्रा, वेशभूषा, पद संचालन एवं समग्र प्रभाव के आधार पर निर्णय होगा।
- पंजीयन के समय नृत्य के महत्व एवं कथा का संक्षिप्त वर्णन तथा गाये जाने वाले गीत को लिखित रूप से तीन प्रतियों में प्रस्तुत करना होगा।

10. प्रश्नमंच

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय 3 सदस्यों का एक दल भेज सकता है।
- प्रारम्भिक चक लिखित होगा तथा इसी आधार पर चयन किया जावेगा।
- अंतिम प्रतियोगिता मौखिक आधार पर, जिसमें दृश्य–श्रव्य आधार पर प्रश्न होंगे, आयोजित होगी।
- मूल्यांकन पद्धति, समय एवं चकों की संख्या आदि की जानकारी प्रतियोगिता प्रारंभ होने के समय दी जावेगी।

प्रश्न मंच के मूल्यांकन की पद्धति क्विज, मास्टर अपने विवके से तय कर सकेंगे।

11 वाद विवाद

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- एक दल में दो सदस्य होगें एक पक्ष तथा दूसरा विपक्ष के लिए रहेगा।
- विचार हिन्दी या अंग्रेजी किसी भी भाषा में व्यक्त किये जा सकेंगे।
- वाद विवाद का विषय 24 घण्टे पूर्व घोषित किया जावेगा।
- प्रत्येक प्रतियोगी को अधिकतम पॉच मिनिट का समय दिया जावेगा।

12. वक्तृता

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक प्रतियोगी रहेगा।
- हिन्दी या अंग्रेजी किसी भी भाषा में विचार प्रस्तुत किये जा सकेंगे।
- प्रत्येक प्रतियोगी को अधिकतम पॉच मिनट का समय दिया जावेगा।

13. एकांकी

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्यक विश्वविद्यालय से एक प्रविष्ठि ही मान्य होगी।
- नाटक की समयावधि 30 मिनिट की होगी।
- संकेत मिलने पर दल प्रस्तुति प्रारम्भ करेगा। उसी समय से अवधि की गणना होगी।
- मंच सज्जा एवं सामग्री संयाजन के लिए 10 मिनिट दिये जावेगें। नाटक के अंत में मंच सामग्री हटाने के लिए पृथम से समय नही दिया जावेगा। आगामी प्रस्तुति के लिए मंच उपलब्ध कराने का दायित्व पूर्ववर्ती दल का रहेगा।
- नाटक दल में अधिकतम 8 सदस्य रहेंगे।
- प्रत्येक दल को अपनी मंच एवं वेषभूषा– रूपसज्जा सामग्री स्वयं लानी होगी।
- पूर्व सूचना देने पर प्रकाश एवं साधारण फर्निचर आदि उपलब्ध कराया जा सकेगा।
- नाटक का मंचन हिन्दी, अंग्रेजी या क्षेत्रिय भाषा में किया जा सकेगा।
- क्षेत्रीय भाषा में प्रस्तुति देने वाले दल को नाटक की विषय वस्तु हिन्दी/अंग्रेजी में पंजीयन के समय प्रस्तुत करना होगी।
- प्रतियोगी दलों को अपनी उपस्थिति की जानकारी प्रतियोगिता प्रभारी की मंचन के दो घंटे पूर्व अवश्य देना होगी।
- नाटक की गुणवत्ता जैसे की कथावस्तु, अभिनय कला, मंच सज्जा एवं संज्जा एवं समग्र प्रभाव के आधार पर निर्धारित होगी।
- निर्णायको का निर्णय अंतिम एवं सर्वमान्य रहेगा।

14. स्किट

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।

- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक दल सम्मिलित हो सकेगा।
- अधिकतम प्रतियोगी 5 रहेंगे।
- प्रस्तुति की समयावधि 10 मिनट रहेगी।
- रूप सज्जा, वेशभूषा एवं पार्श्वसंगीत मान्य है।
- स्क्रिट की कथावस्तु को तीन प्रतियों में पंजीयन के समय प्रस्तुत करना होगा।
- निर्णय का आधार, कथावस्तु, अभिनय, मंच सज्जा, रचना एवं समग्र प्रभाव रहेगा।

15. कोलॉज

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- विषय की घोषणा प्रतियोगिता स्थल पर रहेगी।
- प्रतियोगिता की अवधि अधिकतम ढाई घण्टे रहेगी।
- प्रतियोगिता को पेस्टिंग सामग्री एवं अन्य उपकरण स्वयं लाने होगें।

16. पोस्टर निर्माण

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- दृश्य की घोषणा प्रतियोगिता स्थल पर ही की जावेगी। प्रतियोगी को प्रतियोगिता प्रभारी द्वारा प्रदत विषय पर पोस्टर निर्माण करना होगा।
- प्रतियोगिता की अवधि ढाई घण्टे अधिकतम रहेगी।
- प्रतियोगी को पेपर/शीट आयोजक महाविद्यालय/विश्वविद्यालय द्वारा दिया जावेगा। शेष सामग्री उसे स्वयं लानी होगी।

17 क्ले माडलिंग

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से केवल एक प्रतियोगी सम्मिलित हो सकेगा।
- विषय की घोषणा प्रतियोगिता स्थल पर ही की जावेगी।
- मिट्टी क्ले (clay) विश्वविद्यालय द्वारा प्रदान की जावेगी।
- प्रतियोगिता की अवधि ढाई घण्टे अधिकतम रहेगी।

18. कार्टूनिंग (व्यंग्य चित्र)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से एक प्रतियोगी सम्मिलित हो सकेगा।
- कृति का निर्माण दिये गये विषय या कल्पना के आधार पर ही करना होगा। विषय या कल्पना प्रतियोगिता स्थल पर घोषित किया जावेगा।
- प्रतियोगिता की अवधि अधिकतम एक घंटा रहेगी।

19. रंगोली

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- प्रत्येक विश्वविद्यालय से मात्र एक प्रतियोगी सम्मिलित हो सकेगा।
- प्रतियोगिता की अवधि ढाई घण्टे अधिकतम रहेगी।
- प्रतियोगिता की समस्त सामग्री को स्वयं लानी होगी। इस कला को विविध क्षेत्रों में विविध नामों से जाना जाता है जैसे – अल्पना, मांडना, आलेखन, कोनम, रंगोली, आदि। इसलिये प्रतियोगी माध्यम और आकार के लिए स्वंत्र है। वर्णनात्मक, चित्रात्मक अथवा मुक्त चित्रण किया जा सकेगा।

20. स्थल चित्रण (आन द स्पाट पेंटिंग)

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- दृश्य विशेष की सूचना प्रतियागिता स्थल पर ही की जावेगी।
- प्रतियोगी को प्रतियोगिता प्रभारी के द्वारा प्रदत्त विषय पर ही चित्रांकन करना होगा।
- प्रतियोगिता की अवधि ढाई घंटे (2:30 घंटे) ही होगी।
- चित्र का आकार 22X15 इंच रहेगा।
- चित्रांकन हेतु माध्यम आइल, वाटर या पोस्टर कलर रहेगा।
- चित्राकंन हेतु सामग्री यथा ब्रुश, रंग आदि प्रतियोगी को स्वयं लाने होगें कागज/शीट आयेाजन विश्वविद्यालय द्वारा प्रदान की जावेगी।

21. मूकाभिनय

- प्रत्येक स्तर से अगले उच्च स्तर पर केवल एक टीम भाग ले सकेगी।
- कलाकारों की अधिकतम संख्या 05 रहेगी।
- अधिकतम समयावधि 5 मिनिट रहेगी।
- निर्णय का आधार, विचार, प्रस्तुति की रचनात्मकता, संगीत एवं रूप सामग्री तथा समग्र प्रभाव रहेगा।

22. मिमिकी

- प्रत्येक विश्वविद्यालय से एक प्रतियोगी सम्मिलित हो सकेगा।
- प्रतियोगिता की अवधि पॉच मिनिट रहेगी।
- फूहड़ या अश्लीन प्रदर्शन नहीं किया जा सकेगा।
- जाति, धर्म, संप्रदाय पर आक्षेप नहीं होगा।

निर्णय एवं वाद

- प्रतिभागियों से निवेदन है कि वे विविध प्रतियोगिताओं के नियमादि ध्यानपूर्वक पढ़े जो इस पुस्तिका में दिये गये है। विविध प्रतियोगिताओं के निए नियुक्त निर्णायकों का निर्णय अंतिम होगा। निर्णायकों के निर्णय का सम्मान करने की अपेक्षा की जाती है। समाधानकारक निर्णय न होने की स्थिति में सम्बधित विषय को प्रतिवाद समिति के सम्मुख प्रस्तुत किया जा सकेगा। किसी भी प्रकार की असहमति को प्रतियोगिता समन्वयक के पास प्रतियोगिता समाप्त होने के एक घंटे के अंदर प्रस्तुत करना होगा इसके उपरांत निर्णय सम्बन्धी किसी असहमति पर विचार नही होगा। नियमों के उल्लघंन अथवा अनुचित तरीके से प्रतिस्पर्धाओं के आयोजन को लेकर असहमतियाँ वाद के रूप में स्वीकार की जा सकेगी। असहमति शुल्क रू0 200/– जमा करने होगें जो किसी भी दशा में वापस नही होगा। प्रतिवाद समिति के विरूद्व कोई असहमति स्वीकार नही होगी।

अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा (म.प्र.)

क्रमांक/अ.छा.क./युवा उत्सव/2019/690 रीवा, दिनांक 23-11-19

प्रति,

कुलसचिव,
समस्त संबंधित
विश्वविद्यालय (संलग्न सूची अनुसार)
मध्य प्रदेश

विषय– राज्य स्तरीय युवा उत्सव 2019–20 के पंजीयन शुल्क में संशोधन।

महोदय,

विषयान्तर्गत पत्र क्रमांक 682 दिनांक 19.11.2019 जो आपकी ओर मेल किया गया है उसमें पंजीयन शुल्क टंकण त्रुटिवश रूपये 1000/– अंकित है। कृपया उसे रूपये 1200/–पढ़ा जाय।

कुलसचिव

पृ.क्रमांक/अ.छा.क./युवा उत्सव/2019/691 रीवा, दिनांक 23-11-19

1 माननीय मंत्रीजी/राज्य मंत्रीजी उच्च शिक्षा विभाग के निज सहायक की ओर सूचनार्थ।
2 निजसचिव के माध्यम से माननीय कुलपतिजी/कुलसचिव के निज सहायक, अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा की ओर सूचनार्थ।
3 डॉ. जयश्री मिश्रा अपर सचिव मध्यप्रदेश शासन उच्च शिक्षा विभाग भोपाल की ओर सूचनार्थ।
4 डॉ. आर.के. विजय राज्य सम्पर्क अधिकारी एन.एस.एस. अधिकारी मध्यप्रदेश शासन उच्च शिक्षा विभाग की ओर सूचनार्थ।
5 निज सहायक प्रमुख सचिव, मध्यप्रदेश शासन उच्च शिक्षा विभाग मंत्रालय भोपाल की ओर सूचनार्थ।
6 अतिरिक्त संचालक उच्च शिक्षा क्षेत्रीय कार्यालय शिल्पी प्लाजा रीवा की ओर सूचनार्थ।
7 समस्त अधिष्ठाता विद्यार्थी कल्याण सम्बन्धित विश्वविद्यालय की ओर सूचनार्थ एवं उचित कार्यवाही हेतु अग्रेषित।
8 प्रभारी ऑनलाइन अवधेश प्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा की ओर विश्वविद्यालय वेबसाईट पर अपलोड करने हेतु प्रेषित।

प्रो. एस.एल. अग्रवाल
अधिष्ठाता(छात्र कल्याण)

AWADHESH PRATAP SINGH UNIVERSITY, REWA (MP)
STATE YOUTH FESTIVAL 2019-20

EVENTS SCHEDULE

S. No.	Date	Time		Events	Venue
1.	28/12/19	8:00am	9:00am	*Break-Fast*	MBA Building Compound
2.	28/12/19	9:30am	11:30am	Cultural Procession (Rally)	Starting From Swami Vivekanand Park, College Chouk, Rewa
3.	28/12/19	11:30am	1:00pm	Arrival of the Rally, Flag Hoisting & Opening Ceremony	University Stadium, Rewa
4.	28/12/19	1:15pm	1:45pm	Managers Meet & Registration	Library Hall, MBA Building
5.	28/12/19	1: 30pm	2:30pm	*Lunch*	MBA Building Compound
6.	28/12/19	2:30pm	5:00pm	Clay Modelling	Activity Hall, MBA Building
7.	28/12/19	2:45pm	5:15pm	Spot Painting	
8.	28/12/19	3:00pm	4:00pm	Cartooning	
9.	28/12/19	3:00pm	5:00pm	Quiz	Conference Hall, MBA Building
10.	28/12/19	2:30pm	3:30pm	Mimicry	Law Building Auditorium
11.	28/12/19	3:30pm	5:00pm	Mime	
12.	28/12/19	5:00pm	6:30pm	Skit	
13.	28/12/19	3:00pm	4:30pm	Solo Song (Western)	Pt. Shambhu Nath Shukla Auditorium
14.	28/12/19	4:30pm	6:00pm	Group Song (Western)	
15.	28/12/19	7:30pm	9:30pm	*Dinner*	MBA Building Compound
16.	29/12/19	8:00am	9:00am	*Break-Fast*	
17.	29/12/19	9:30am	12:00 noon	Poster Making	Activity Hall, MBA Building
18.	29/12/19	10:00am	12:30pm	Rangoli	
19.	29/12/19	10:30am	1:00pm	Collage	
20.	29/12/19	10:00am	11:00am	Elocution (*Vaktrita*)	Conference Hall, MBA Building
21.	29/12/19	11:00am	1:00pm	Debate	
22.	29/12/19	9:30am	1:30pm	One Act Play	Law Building Auditorium
23.	29/12/19	9:30am	11:00am	Vocal Solo (Classical)	Pt. Shambhu Nath Shukla Auditorium
24.	29/12/19	11:00am	12:00 noon	Light Vocal Solo (Indian)	
25.	29/12/19	12:00 noon	1:30pm	Group Song (Patriotic & Folk)	
26.	29/12/19	1:30pm	2:30pm	*Lunch*	MBA Building Compound
27.	29/12/19	3:00pm	5:00pm	Solo Dance (Classical)	Pt. Shambhu Nath Shukla Auditorium
28.	29/12/19	5:00pm	7:00pm	Group Dance (Folk)	
29.	29/12/19	7:30pm	9:30pm	*Dinner*	MBA Building Compound
30.	30/12/19	8:00am	9:00am	*Break-Fast*	
31.	30/12/19	9:30am	11:00am	Classical Instrumental (Percussion)	Pt. Shambhu Nath Shukla Auditorium
32.	30/12/19	11:00am	12:00 noon	Classical Instrumental (Non-Percussion)	
33.	30/12/19	12:30pm	1:30pm	*Lunch*	MBA Building Compound
34.	30/12/19	2:00pm	4:00pm	Valedictory Function	Pt. Shambhu Nath Shukla Auditorium

Note: 1.The schedule of the events can be changed if required, however the Team Managers will be timely intimated about the same.
2. Every day, Evening Tea would be served in all the Venues between 4:30pm to 5:30pm. 3. Dinner Packets would be provided on 30th Dec.

CULTURAL CO-ORDINATOR

DEAN, STUDENTS WELFARE (DSW)